隨園詩話

隨園詩話補遺卷五

倉山居士著

如皋汪楚白之子爲㻑字春田家故富饒而性愛風雅作部郎時曾隨　駕射箭得中二枝上喜賜以花翎出守思恩府平生喜讀余詩有先生宗白我推袁萬古心香共此源之句登獨秀峯云拔地起天地一峯當空高插碧芙蓉絶無依倚成孤立細繹磨厓識舊封躡級數登三百六羣山遙列幾千重我來頂上憑欄望萬戶炊烟暮靄濃遊棲霞云乘興尋秋日日來堤壺攜硯上高臺有官到底難捐俗畢竟斜陽陽道回厭雨天竟全惡

客驅還至郡其閒愁滅復生

庚辰余就醫薛生白家過趙君曾益談論甚洽忽忽三十餘年今年趙官湖北忽寄詩來且云故是尹文端公弟子尹三公子秉臬楚南時曾寄詩云相國江南開府日栽培桃李卅餘年祇今老去叨三益敢忘文成割半氈扉使愛才垂下問書生薄命負前緣囊中一卷風騷草手澤于今尚宛然其詩一氣呵成允推老手其他佳句如小閣飛花春欲去幼時熟境夢常來茅檐屋角添虛白土缺牆頭見遠青皆妙

何蘭庭張香岩全余遊天台何有句云暖前笑向雙挐

別過着桃花便不歸張在璚竹贈妓云勸儂莫向天台去恐被桃花留住君香岩之兄月樓寄弟云故園亦有桃千樹莫戀天台久不回三人共用桃花事而皆有風趣狄小同亦有句云天台山下征人路不爲求仙也到來

錢林字曇如鄉與沙先生之幼女也年未及笄偶成云獨坐西牕下蕭蕭雨不成芭蕉三兩葉多半作秋聲落花云覓路乍迷三里霧含情如怨五更風皆佳句也曇如生時家中夢有嚴大將軍來及墮地娟好妍靜兆乃大奇其五兄名校者戊申孝廉生于鎮江觀察署中

是日適余到署觀察郎以我名賜之長有父風題孟廟云楊墨風交煽儀秦辨復騰斯文天未喪夫子道相承浩氣中能養微言絕更興齊梁無地主周孔有誰仍功業尊同禹經綸小試滕介癖班柳下醇自過蘭陵七國知矜式千秋肅豆登秩宗昭祀典廟貌仰觚稜畫壁前朝古豐碑歷代增巖巖泰山色相對各崚嶒又無題云蕩漾愁心已倦排明明月又入空齋偶將眼淚惟清鑒村與針箱有舊敘鵰到九迴偏未斷人難再得始爲佳無端十一年間事次第隨風入酒懷

吳興幼女嚴幇甫九齡善書兼工畫竹莆田吳荔娘題

云緗閣選鄉罷抄卑開簾凍鷺動芳馨扇憁畫破洪兒細誰識金鑾未十齡環玎嫋嫋影縱橫千尺寒梢一筆成我看丹青先比較此君風韻邦輸卿賦君才華總角年揮毫風致自翩翩他時理棹若溪上好結香閨翰墨緣蕊娘年亦十有四

余中年以後遇妓席無歡人疑遁入理學而不知看花當意之難也偶讀祝芷塘一絕爲之莞然詞云自笑眉愁遮酒波厭厭長夜奈卿何摩登伽自無神咒不是阿難定力多

柳依依者乩仙也自言維揚女子歸方氏年才十八過

亂被虜絕水漿七日誓死全貞竟得脫免書黃金縷一
關云身褁絮棉難着枕淡月補牕亂爲飛花影莫怪青
春歸步欵枝頭杜宇聲聲請又書一絕云歸去虛空踏
月行五銖衣重白雲輕自從飲得銀河水吐向毫端一
色清

張若瀛詩好遊戲詠眼鏡云終日耳邊拉鈕絆何曾鼻
上卸長枷聞者皆笑贈兒竹杖云扶持提攜竹一枝林
筇也有化龍時須知手足關心切不特顚危始助持恰
有意義眼鏡結句云天涯莫道無同調磨鏡驢兒是一
家

貞州方叉暱春詞云髩合蟬翼影依微酒暈紅潮落翠衣妬殺梁間新燕子向人只管學雙飛又暱少時絕美今鬢鬚矣以所愾讓人云老大啼春真强舌甘將喬木讓新鶯

湘潭張紫峴九鉞年十三登采石太白樓作歌人呼太白後身中有數聯云乾坤浩蕩日月白中有斯人容不得空攜駿馬五花裘謫笑風塵二千石自從大雅久沉淪獨立寥寥今古春待公不來我亦云樓影蕭蕭愁殺人果有青蓮風味將發麥城寄蔡芷衫云寒雲隨落葉渺渺上征衣淮水正東下離鴻猶北飛逢人得消息太

夢見依稀只素聊憑寄梁園亦倦歸第西征戰士云妻來馬革心原壯霜作檀香骨未枯昨夜魂隨驃騎出過河還殺五單于

陳豹齊有刑業在廬江曰小磔山莊依山結屋吟嘯其中作一聯云王伯輿終當爲情死孟東野始以其詩鳴山莊云雞黃誅茅鳳扇東幾灣流水小橋通蒸菇葉潤簷牙雨粳稻花香屋角風不斷情根連理木暫羈行腳寄居蟲比鄰晨夕時相過桑柘陰間載酒倚

將軍魁林提兵塞外刑其兄傳公云君去松林莫回首夕陽天外有孤鴻同年成城謫戍塞外寄詩家人云令

威縱有歸來日只恐人民半已非讀者皆爲愴然

山東道上妓女最多佳者絶少過客題詩壁上者亦多佳者亦少獨有無名氏末二句云最是低眉可憐處在山泉水本來清用心慈厚深得風人意旨

前朝山陰祁忠愍公彪佳少年美姿容夫人亦有國色一時稱爲金童玉女後殉國難赴池而死余遊寓山爲公讀書之地遺像猶存園中竹上或題詩云孤忠願逐水波清聞說降幡豎石城龍種已潛岸惜死豸冠端坐儼如生一拳石聳含雲氣四面堂開照月明今日豐碑傍古岸苔斑猶似舊縱橫末書嶽峰二字不知何人所

作考又有無名氏在竹上刻三字云此人通

壬子三月余游石梁上方廣寺壁上有詩云萬山圍處泉聲急竹樹森森碧漢齊兩寺雲分峰上下一橋水并澗東西潭深白日雷霆起秋老蒼松鸛鶴棲欲向洞天尋舊迹未離塵網路多迷又五古一首太長不能備錄摘其尤佳者如人從澗底行步步踏泉脉岩同猨猊蹲怒欲攫人食幸憑腰脚健渾忘衣屐濕雖非深冬時髣髴飛殘雪末署沃洲外史又以誠題余歸後訪之方知新昌教官也悔過新昌竟未一訪

有醫者扇上畫李鐵拐求劉霞裳題劉調之曰星冠霞

佩踏雲行足跛猶嫌路不平修到神仙無妙藥世間何處覓醫生

同年徐芷亭方伯荆州懷古云英雄爭戰幾時休巨鎮天開楚上游月夜與誰遊赤壁江山從古重荆州帆檣影帶巫陽雨草樹聲含鄂渚愁漫弔興亡已陳迹毀城畫角動人愁此詩通首雄偉而選趣風者改第四句爲伯圖何處問孫劉是點金成鐵矣余嘗謂一切詩文總須字立紙上不可字臥紙上人活則立人死則臥用筆亦然徐之原句是立改句是臥識者辨之

青陽吳文簡公名襄字七雲錫老堂詩集半多應制之作其

佳者如雨花菴云黄花應笑客白髮未還家送徐澄齋出使琉球云嗣王冊命今三錫使者才名第一流金山云海氣籠天橫北固江濤捲雪走東洋

陳明經捷字露書文簡公高弟也五溪云幾家簾影人沽月一路鈴聲馬踏冰頗能得其師承

子臣弟友做得到便是聖人行止坐臥說得著便是詩余嘗過橋下則船篷便有須臾之黑上山轉幾个彎則路便峻徐說若秀才有句云犬吠知逢市篷低避橋又云但覺路幾曲不知身漸高只因新水綠愈覺夕陽紅徐阻風燕子磯云隔襉歸來踏淺沙森森古木亂

啼鴉野人問我居何處笑指孤篷即是家劉曾咏雪云塔頂松尖消也未呼童先爲出門看皆眼前寔事而何以人不能道耶

眞州太常卿施朝幹字鐵如與余有世誼自幼吟詩熟精文選于漢魏源流最爲淹貫聞曲云琵琶絃急對秋濤彈出關山離別情借問黃河東去水幾時流盡斷腸聲眞唐人高調也余尤愛其倚枕詩有平世受凡才五字眞乃包括十七史試觀三國南北朝人才畧差一籌立形儳拙何也用人之際那容濫竽不比太平時尸位者多也又有句云山水清音自幽獨英雄末路即文章

婁西溟老而未遇撰敘送行云青衫難作還鄉客白髮偏欺下第人姚啓聖尚書述懷云千里波濤孤枕上萬家饑溺夢魂中一悲一壯

麗川方伯和尚書邱梅花詩九首詩話第二卷中僅載數聯今見全璧爲再錄二首云枝頭何處認輕痕霜亦精神雪亦溫一逕曉風尋舊夢半林寒月失孤村吟情欲鏤冰爲句離恨應敲玉作魂寄語後橋橋上客莫從香裏叩柴門點額誰教入漢宮冰霙合處路難通朧朧料照月疑路瓣瓣擎來雪又空無迹不隨流水去有香只在此山中松間竹外誰知已地老天荒玉一叢謝蘊

山觀綠種柳詩風調亦與奇公相埒詞云修得多生到此花不分山墅與官衙借看如命恒支俸種樹成團便是家香色都空冀徹骨栽培要厚玉生芽他年留作甘棠愛何用詩籠壁上紗

紅粉能詩者多靑衣能詩者最少近江寧陳方伯有侍者陳鵬拔詩求見端午云覊遊常令節隨例采蘭芽鑄盡平生錯飄零何處家吟看松雨細醉倚竹風斜擇汲見時事而今兩鬢華又殘蟬過雨急疎磬度風遲亦五言佳句詢其踪迹故是舊家子弟字儀廷號賓來武昌人也

余載龔聚升昆季俱有清才載龔燕子云呢喃似說絲

楊晴雙剪參差拂水輕銜得海棠花入畫畫梁紅雨落無聲槳幵水烟云舟向小溪浮橫空練不收人喧知近岸觸響辨行舟鳥去棲何處螢飛入遠流須臾烟滅後明鏡一輪秋曉起云萊市聲喧眠最穩餅師呼過日將西小童已報黃粱熟倦倚藜牀聽鳥啼　一名忠鼎一名忠萃

余幼作無題詩云淚珠洗面將毫染詩句揉灰和酒吞胡稚威見而賞之曰此少年頗有詩胆余自笑二句皆鑿空首句用李後主事尚可拉扯至次句則全是杜撰矣不料今年偶翻張泌妝樓記載姚月華女子慕楊達

之詩讀數過便燒灰和酒吞之謂之歟中散又牛應貞女夢裂書而食之每食一部則文體一變湯巨源序其集曰遺芳方知用典竟有無心而暗合者

鐵冶亭侍郎選長白山詩皆滿洲已故之人命余校勘余摘其句之佳者如國柱伊犁云舉頭惟有日過此便無關觀補亭保路行云雲氣常隨馬秋聲半在山冥心契道妙謝客養苔痕福增格云陰厓春色減廢寺夕陽多伊福訥云落葉聚空巷饑烏投遠林蘩音布云風定樹猶怒日高霜尚飛鄂文端云山果隨風墜秋花出葉開一枝立斜日滿園飛落花皆妙

冶亭侍郎典試江南先有人抄其兩絶句來云鎖日冉鉛笑來邊書生習氣總荒唐文魔字債輪番應客到時閒客去忙不信烟霞癖已成閒遊到處結鷗盟同行盡道山中好多少山人喜入城後冶亭入塲手開門放水菜時即托監臨以詩幅見寄佳句如水落魚龍依岸近天高星斗上船紅秋懸野色明沙盡天縱江聲到石頭愁裏逢春驚老至中年得女盡兒看俱妙

夢謝山侍郎詩亦奇傑惜多累句田中年殂謝未盡其才故也惟廣武原一首最佳詞云秋高廣武原日落斷雲邪天地一龍鬬風塵千里昏平沙生朔氣殘壘駐征

現攙馬等遺跡荒郊戰骨存

余與贊滄來交好常許寄其曾祖于襄勤公詩來而至未到余于白山詩選中得其登萬壽閣云古寺荒凉未平十年人到倍傷情滿城黃葉飛秋色虛閣寒濤夾雨聲賦稅何勞頻仰屋關山行看會休兵依然故國音書絕潦倒風塵白雁橫聞笛云繚繞飛空短笛聲高天露下其妻情愁來江漢入何處望裏關山月倍明萬里孤雲隨絕漠十年羸馬更長征誰知一曲終宵怨霜雪無端兩鬢生二首皆唐音

英夢堂相公生有詩骨此屬不同除夕云老趣隨時異

流光過眼非善忘心轉暇遲聽語因稀瀕酒催拈管春
燈照掩扉不干見聾事鞍馬六街飛出郊云隔宵意先
樂今日出郊行風定有禽語雪消添雨聲當春山氣重
入夜客身輕預擬重來日垂楊聽早鶯
德少司空齡在京師每見余詩必加稱許托張宏勛棟
時時致意因隔內外城終不得一見近見其詩不在夢
堂相公之下劍州道中云武連坡下亂烟生劍閣峰頭
夕照明一鳥不喧寒瀨寂滿山黃葉馬蹄聲琉璃河口
占云白髮蒼顏老侍臣又隨豹尾踏芳塵琉璃河畔毿
毿柳應識三朝扈蹕人

余與香岩遊天台小別湖樓已一月矣歸來几上堆滿客中來信花事都殘香岩有句云案前堆滿新來札墻角開殘去後花又別西湖云看來直似離亭友想去還多未了詩一片性靈筆能曲達

詩有寄托便佳管松年秀才落第咏梳妝云聞說梳妝要入時不嫌傳粉更塗脂寄語虢國夫人道淡掃蛾眉恐不宜祝芷塘太史在長安咏燕云野店江村少是非芹泥春暖試烏衣如何楚楚紅襟燕也向雕梁高處飛

小門生汪　咏蚊云乍傳紈扇便成團隱隱雷聲夜未闌漫道紗廚涼似水明　中易過暗中難

有人抄吳江三女詩來一王素芬（夢蘭）宮詞云寂寞空庭鎖綠苔長門何日篤君彈淚珠滴地成點汁底事羊車引不來宴罷臨春悵落暉名花無主自芳菲笑簾怕見尋香蝶故向愁人作對飛（黃湘佩）春閨云嫩竿修竹傍溪栽零落殘紅帶雨開正是春愁無奈處賣花聲過小橋來（陸蘭垞）素心閨事云曲折離牆傍水開落紅一雨點蒼苔泥滿地日初暖燕子一雙花外來更有姚棲霞者幼即能詩年十七而卒其父（哉）摘其詩中燕剪剪春愁不剪翻含愁入小腳來之句抄存一冊名曰剪春集晚涼云影移深樹亂雅啼目送殘陽漸漸低

江有意流涼月去雲無心押眞山樓寄懷鄭姊云秋老江關落木初登樓凝望渺然從余遊山雨洗螺痕淡只恐愁眉畫不如臨終云永夜沉沉更漏遲無眠起坐強支持意中多少難言事盡在低聲喚母時浮生修短總虛花幻迹拚歸夢裏家試問胸前今夜月照人還得幾回斜他如黃梅云晴還疑雨昏昏過天亦如人黯黯愁皆係不祥之言

詩有天籟最妙尹似村偶成云嬌兒呼阿爺樹上捉蝴蝶老眼看分明霜粘一杏葉陳竹士山中口占云酌酒松樹陰醉臥雲深處人呼喚不開松邊自來去

松江李硯會刻其亡姊銘心散及子婦歸懋儀佩珊二八詩號二餘集曹劍亭給諫爲之作序一銘嫁常熟歸氏早卒懋儀乃一銘所生仍歸李氏集中晚眺云垂柳斜陽外如眉媚態生因憐雙黛顰羞對遠山橫懋儀贈玉亭四姑于歸云閒[illegible]迴雲英下九天翠蛾新掃倍生妍定知茂苑無雙士始配瑤華第一仙玉鏡曉妝花並笑金樽夜泛月同圓徵蘭他日符佳夢應見靈芝茁玉田詠絮清才擬謝家神宇秋水貌爭花鷄晨胥度常攜手雨夜聯詩共品茶君在瀟湘吟水月我歸江海玩煙霞萍蹤重聚知何日回首鄉關感歲華夜泊云曠野秋

清夜寂寥明星幾點望迢遙雙輪壓碌纔停響又向江頭聽暮潮送糧艘出海云無事量沙成萬斛但聞挾纊遍三軍雄偉絕不似閨閣語劍亭有女洪珍咏月中桂云萬古此秋色一天生異香亦有奇氣惜不永年

余第五女嫁六合汪氏家信來云松江廖織雲女史汪氏戚也索余詩話願來受業余問其門楣方知是合肥令廖古檀之女素以詩畫擅長嫁馬氏而寡古檀有蕋香軒詩話故是風雅門風以畫冊見貽題白桃花云五更風雨惜穠春曉起香花爲寫眞雙頰斷紅渾不語可憐最是息夫人杏花云社後春將鬧風吹蕋欲肥美人

簾外立初試水紅衣纖雲札來云其表姊徐碧山莊叢亦工詩壹愛隨園詩有私淑之心何松江閨秀之多而老人佛緣之廣耶

自余作詩話而四方以詩來求入者如雲而至殊不知詩話非選詩也選則詩之佳者選之而已詩話必先有話而後有詩以詩來者千人萬人而加話者惟我一人搜索枯腸不太苦耶松江太守李亭圃先生寄三友人詩來余以此言復之而過後翻看見其佳者又不能自已錄張鳳揚鶚夜泊云榜歌聲起欲黃昏初月微茫漏白痕小泊夜深燈火暗一叢林影數家村過商州云重

關已過數峯西繞盡羊腸踏盡梯滿耳水聲千澗出四圍山色一城低李振聲東皐早發云宵征鷄未唱夢醒客猶慵殘月留高樹深山隱曙鐘烟團猶背重雪襯馬蹄鬆漸覺晨光動郵亭過幾重舟中云暮烟入城郭燈火作依稀遠水明天盡孤雲抱月飛館涼知露重酒醒覺風微坐待東方白輕橈破浪歸

同年許紅橋嶺謂余曰余在粵東有句云天低冬日猶堪畏梅早春風不待催頗覺眞切過僕亞云蘆飛兩岸白雁叫一天秋自謂佳矣偶見僧玉峯有句云蘆花兩岸白江水一天秋自愧不如僧之高渾又云有友呼僮

京茶僮酣睡屢聲喝之童驚撲地因得句云跌碎夢滿地五字奇險酷類長吉

京口張石帆工詩尤善歌詩每詩成必拍板高吟聽者神移嘗與鮑步江論生平得意詩鮑以宿焦山對云水光終夜曉海氣不成秋張亦以宿焦山對云烟鳥去無盡風潮來不知

荊溪任瓶懷鏻者看紅葉云放棹西湖發浩歌詩情畫意兩如何莫嫌秋老山容淡山到秋深紅更多結二句爲老年人吐氣

端陽水嬉姑蘇最盛千舡鱗列歌吹喧闐然嬉遊者首

不在龍舟也汪比部秀峯詩云煖日烘雲景物新衣香鬢影漾芳津少年綺扇篷窗下不看龍舟只看人又夜午云半規明月印窗紗酒醒鄉思更覺賒堪笑西風無賴甚吹人殘夢落誰家秀峰婺州人生長杭州家素饒裕慕顧阿瑛徐良夫之爲人愛交名士少即與吾鄉杭厲諸公交往晚刻本朝閨秀詩一百卷趙雲松贈詩云論交及見諸前輩刻集能傳衆美人

壬子春余在西湖徐謹菴大標以詩來謁有佳句云燕語只因尋舊壘鶯啼都爲別春風自能免俗方知樂總不關心便是仙世間亦有閒于我江上輕雲水上鷗俱

可愛也又有陳春嘘錄明府誦其寶石湖樓與明太守夜飲云畫樓窈窕鏡波清夏會無多趁晚晴北海有客天下豈西湖端爲我曹生梅花香泛杯中酒楊柳絲牽醉裏情飲罷不須燒燭照卷簾春月萬山明

近得鄂鈞亭敏守杭州修禊西湖詩首唱云修禊三春好風花二月天黃堂無底事白髮有諸賢筆灑西湖水花摇鷲嶺烟風光徵往事不減永和年一時作者如雲四十年來風流歇絕今年余在湖樓招女弟子七人作詩會太守明希哲先生保從清波門打槳見訪與諸女士茶話良久知是大家閨秀與公皆有世誼乃留所坐

玻瓈畫船綉褥珠簾爲羣女遊山之用而獨自騎馬還衙少頃遣人送華筵二席玉如意七枝及紙筆香珠等物分貽香閨爲潤筆一時紳士豔傳韻事以爲昔日錢亭太守所未有也汪解元潤之夫人潘素心賦排律三十韻其畧曰欲話天台勝西湖折簡忙傳經來綉谷設帳指山莊雲母先生座金釵弟子行詞宗新淥翰郡伯遠貽箋白壁光如許紅裙禮未將天當桐葉閏閏四月人登竹林狂來者七人畫舫玻瓈戲輕鬟翡翠粧逍遥孤嶼外容與斷橋旁送別憑圓月催歸帶夕陽千秋傳韻事佳話在錢塘孫臬使女雲鳳亦有藝之處左推前輩坡老

留船泛夕暉之句太守有十二金釵能琴者名悟桐能詩者名袖香最小者名月心會前一日皆執贄余門

潘石舟明府素心女子之交也作官有惠政詩亦清逸摘其市居云人聲春社散月色夜航閒鎮遠云頭纏白布苗人語馬踏黃花使者來貴陽云十五洞蠻依阿普八千里路召香香吳山云江上風帆湖上酒總輸高賈坐觀人

吳下女子葛秀英字玉貞秦澹園盤之繼室母夢吞梅花而生幼時有老尼見而驚曰此青元宮道貞女也勸其出家父母不許及長適秦秀才二年而卒年才十九

秦爲刻其澹雲樓詩春夜云碧羅衫子怯餘寒花向閒階帶月看我與嫦娥原約定不教辜負好闌干又有句曰人間盡是埋憂地除却蓬萊莫寄身味其詞其超凡而去宜也尤長于詞咏楊花減字木蘭花云柳棉如許攪碎春魂飄泊去風約萍開一半相逢在水涯漫天飛舞簾外斜陽黏忽住咏絮無才孤負東風爲送來聽雨桂殿秋云衣袂冷上高樓繁雲遮斷碧山頭小牕獨坐聽秋雨荷葉芭蕉各自愁

顧鑑堂希濂有百美新咏圖郡無恙颿亦有歷代宮闈襍咏圖皆乞余爲序余衰老才盡作散駢兩體文以應

之錄卷中詩之有意趣者總題則呂燕昭云娉婷玉貌是耶非絕代風姿見亦稀我欲呼來談往事春風盡化彩雲飛孫方僅云天生佳麗盡堪傳遺臭流芳本藪然漫說貞淫編失次新臺猶列柏舟前分題則鑑堂題楚蓮香云高捲湘簾出豔粧不關花氣自聞香蝶蜂也似纏頭客亂逐遊蹤上下狂薛瑤英云衣着龍綃穩稱身鳳鸞吟作滿堂春可知憔悴西秦道會有當時握手人無恙題啓母云候野歎歌謝未遑八年三過感臺桑宮闈欲換唐虞局生得佳兒嗣夏王妲己云百尺璇臺帝寵新牝雞真漫怨司晨宮中也愛誇椽木會許宜生進

美人又咏朱希眞云袖中空有生花筆嘉耦常稀怨耦多咏曹仲子云倘教掌上文都有世上應無悞嫁人用意皆翻空出新又咏齊姜云伯業全閒一醉中美人殺妾遺英雄如何盡逐羸魄返不見齊姜入晉宮余嘗疑晉文不迎齊姜猶漢高之不封紀信也恐姜竟先亡信或無子耶鑑堂官鹽大使蓋隱于下位者也與王甥天津分舟云甥舅欣同一葉舟渭陽往事記悠悠想因截得離情重故使分開兩處愁山塘驛云竹屋夜燈青山颸秋月白驛夫多故人笑認會來客

女弟子金纖纖病起詩云碧梧移影上林扉西院無人

曉日微病起名香閒不得花間小立當熏衣

芷塘太史攜夫人及女公子掃外舅李鶴峯中丞之墓五律後四句曰女小隨娘拜爺言要汝聞生前多酌我莫把酒澆墳望雨云曉傍霞牕度綺朝夜搴月幌候清宵無端聽得蕭蕭響邦是桐花滿院飄此二詩經許多詩流看過忽而不取余獨手錄之取其眞而有味

洪雅存在史館得一詩人必通書相告今春盛稱蜀中翰林張船山問陶之才倣青田二鬼詩作兩生行送張還蜀云一生居坊南一生住坊北車聲馬聲不得停十里路中常君織我馬見君馬鳴聲一何高君僮與我僮

望著手即招我來時多子來少馬繫寺門僮醉倒青天如磨旋不休醉裏有時來壓頭心癡直欲走天外下瞰日月方開眸朝沽三升暮盈斗吸盡東西兩坊酒朝衣典盡百不憂尚有身上青羔裘一生皇然開笑口那著酒錢街上走一生無聊想更奇酒盡伏瓿壚邊泥有時忽下牀有時忽出門入來雪裏衣盡白疑是送酒柴桑人幕天席地原無礙十萬人中兩人醉醉中分手亦不辭淚隨黃公酒壚內君不見長安與復輕酒入酒入腹裏饒經綸容膚百輩等閒事爛醉尚復啜陽春一篇我作蹄行曲馬帶醉聲偉欲哭從此長安少一生酒星只

照南頭屋㸃山答云讀君兩生行都笑一時作黑夜闔門讀不休打䆫奇鬼爭來攫懷詩急走心茫然遠登雲棧如登天人言彼上郎君上藏詩可以經千年莫驚鬼奪詩我爲公呵護且復亦斯須和此好詩去是時下界冬已殘風狂雪虐天漫漫一生牽衣愁欲絕一生和詩嘔出血城南萬柳飛無枝天部酒星銷離別重讀兩生行如見兩生情句句若君語大痛難爲賢翻然一躍入杯底澆地萬人呼不起雙丁兩陸偏同時萬古聲名今日始酒星抱月來擲入兩生杯兩生驚起糟邱臺歡呼轟作隆冬雷忽聞門外征馬語兩僮泣下紛如雨馬聲

高朗童聲低似訴雨往離別苦一生聞之悲一生聞之
喜雨生悲喜人不知天外浮雲地中水君不見開天盤
古氏其情最可憐九州莽莽無人烟獨坐獨行一萬年
又不見上帝生平亦孤寂舉酒招人人不得九天賞盞
百神謀僮奪唐朝一長吉兩生把盞同軒眉居然日日
相追隨一生偶送一生去臨岐何必吞聲悲我馬莫憐
君馬獨君僮莫向我僮哭雲天萬里好聯吟莫把長空
當詩屋

閨秀金兌詩已采入詩話矣今又寄其母毛仲瑛穀詩
來風格清老足見淵源有自新晴云兩歇千林後晴開

二月天斷霞明極浦新綠上平田野水失溪岸遠山橫暮烟忽聞高閣外幾樹已鳴蟬又春深云山鵑殘夢破滿樹落花飄

余與吳門蔣元裴進士爲己未同年家業甚富而中道零落其子升吉人尤瀟灑長于塡詞余到蘇州必主其家其第三女猶孩也後三十年族姪孫鴻魁寄其詩來讀之不愧謝家風味落花云春夢無憑冷夕陽萬花飄落最堪傷馬嵬坡遠空垂淚金谷樓高枉斷腸吹去未能忘故態飛來猶自帶餘香東皇早去鉛華盡蜂蝶徒勞過粉牆寄隣如姊云水國重陽近蒼涼院宇空千林

[illegible][illegible]樓下西風念遠書難寄登高目易窮遙憶故
園菊香滿小樓東送妹調賣花聲云剩得幾多春十二
[illegible][illegible]湘庭飛絮繆花茵添陣瀟瀟簾外雨深院黃昏獨
坐掩重門愁倒芳樽便無離別也銷魂明日那堪南浦
云又送行人

戊戌仲春西泠女子小卿同妹右卿將之楚再過皖江
泊大觀亭下小卿登亭賦詩右卿病不克偕倚枕而和
錄稿于亭壁至今十餘年不知何家閨秀小卿云入楚
才逢此壯觀春雲樹抄見朱欄空亭啼鳥山花早古殿
無人暮雨寒正苦浮家弔湘水那能分淚寄長安 [illegible]

宮闈中　小喬況復穩欹枕每到登臨放眼難右卿云晚泊蓬萊江上寒高亭烟樹雨初殘今朝萬壑雲中見昨日孤舟天際看小病支離空悵望何時風月倚闌干片帆西去重回首寄語青山興未闌曾星村過而和云空亭遊覽尋常事不意香閨有二難

胡小霞者會稽女子名雲英嫁趙連城夫婦能詩誠娉云寶鴨篆烟消呼奴理茶具泥飲人未歸師師紗窗雨二十字中深情無限歿後趙郎仿元相稹憶詩云孤燈破壁照黃昏白雨瀟瀟攪夢魂憶得夜深同倚檻花梢一捻尚留痕

余少時遊吳山見道士才八九歲踞案上與五六十翁下棋輒勝心怪而問之或曰此天生奕國手也姓錢名遷字仲舉此後余官京師與道士別六十餘年矣今年遊吳山道士亦白髮蒼蒼出詩見示寄張處士云聞說先生貧郭居小橋曲港路何如稻花蟹大客常滿竹葉酒香詩有餘九月山中秋水落三年海上雁聲疎知君自是神仙裔何日來看玉局書有陳道士名賓廉者來訪之贈句云花影不愁雙履破江光都被一牕收咏棋云始交猶兩立纔接不俱生余謂此二道人俱善奕又工詩亦奇

西泠詩會有女弟子某國色也香岩必欲見之着家奴衣隨余轎步往值其病廢然而返後信來招我談詩香岩喜仍易服跟轎冒大雨走五里許值其家座上有識香岩者香岩望見大驚奔還衣服盡濕身陷坎窞乃賦詩自嘲云聽說淩波有洛神思量覿面喚真真誰知兩成虛往始信三生少夙因紅粉得知應笑我青衣着不如人襄王那有陽臺夢空惹巫山雨一身

成人都猶及見中州少司農呂公耀曾長孫鶴立篤正入後五十餘年公曾孫仲儁來宰上元未[illegible]務從公休來與余交好已采其詩入詩話

矣近又得仲篤登金山云山自中央出江從萬里來秋生楊子渡人上妙高臺鐵甕潮聲落金陵霽色開中泠泉共辨汲取試螺杯泛舟城南云野水蒹葭外飄然一泛舟波光裂日動人影帶烟流自得莊周意能消宋玉愁快談忘夜短長嘯入高秋二首皆不落宋元以後其他佳句如和樹村云三徑已荒虛北望片帆無恙喜南來寓齋即事云汾水南來能到海華山西去欲齊天仲篤名燕昭

仲篤又有夜坐云秋入蒼天碧衣沾白露冷不知山月高先見梧桐影筆意高超有羚羊挂角之意

恩怨二字聖人不諱故曰以直報怨以德報德是怨未嘗不報也漢蓋勳怨蘇正和後蘇受誣勳救之蘇因此來謝勳拒不見曰我爲國家非爲君也怨之如故使正和有當殺之罪勳必殺之不然如蘇模稜劉仁軌匿怨沽名豈正人哉偶讀奇麗川方伯題盧湘艖美人寶劍圖一絕不覺心花怒開詩云美人如玉劍如虹平等相看理亦同筆上眉痕刀上血用來不錯是英雄

凡地必須親歷方知書史之訛相傳禹王岣嶁碑在衡嶽者爲眞余甲辰十月親至衡山之巔見山有粗石一塊長四尺許篆刻此文並非碑也且有斧鑿新痕轉不

如山下李邕所書嶽麓寺碑之古李碑雖斷背有邕跋
語百餘字如庭前無訟堂上有琴之句極古雅破明人
以醜劣行書鐫其上殊可恨也相傳江西南昌城隍
廟有吳王孫權銅鼎余親至鼎下觀之乃後五代楊氏
太和年民間所鑄記姓名而已字陽文歪斜非孫權所
鑄廣輿記載廣西桂林府開元寺有褚遂良金剛經碑
余到寺相尋僅存焦土中屹然一碑乃後五代楚王馬
殷之弟馬賨所書非褚公也字小楷亦不甚工又載天
台石梁長數十丈人不能過余往觀石梁長不滿三丈
濶二尺厚二丈有餘山頂瀑布三條衝梁而下初行者

或未免目眩山僧及與夫過往如飛橋尾有前明鄭妃小銅殿一座高不滿七尺平平無奇石上鐫云冰雪三千丈風雷十二時二語殊切少陵詩稱若耶溪雲門寺布襪青鞋從此始似是一決名勝壬子三月余裹而往遊山在平地數峰高丈許溪流不及鏡湖深悔爲少陵詩所惑蓋少陵亦係耳聞並未親到也

和韻詩有因難而見巧者張止原居士在蘇州作白桃花詩第八句用今字韻一時和者數十人押今字無一佳者余亦知難而退不料劉霞裳和云劉郎去後情懷減不肯紅妝直到今余看爲獨絕使作者不姓劉亦妙

而況其姓劉平仄不押令字恐反無此巧妙也顧伴槩孝廉澍有句云化去蝶魂終帶粉重來人面竟消紅亦妙

沈謙之在蒔樹存先生家文燕坐客王虛舟杜雲川沈觚翁徐葆光等共七人沈有句云松老固應三徑在竹深只合七賢來中翁山在都中壬春後三日與胡稚威周元木姚念茲等共十人小集中有句云春風簾外剛三日舊雨樽前恰十人

金陵有二詩人一蔡芷衫元春一燕山南以銘蔡專主風格渾古燕專尚心思雕刻兩家不可偏廢也余偶作

消夏十二題和者甚多而讀山南詩爲之叫絕補竹云小樓西畔曲欄東新舊琅玕補幾叢天向墻頭加倍綠日從牕上不教紅有林便入眞高士午到還欺是醉翁畢竟心空能解事進門先帶一身風采蓮云兒女也知香解暑不爭蓮子只爭花斷客云就是嫦娥辭不去囑他來也要黃昏能句句不脫消夏二字如此構思李長吉眞欲嘔出心頭血矣

一時同作者背言路辭客云非關隱者逃名久惟恐郎官帶熱來把釣云胸無得失渾忘我影有浮沉一任他曝書云恰羨便便人曬腹郝隆比我善收藏金瑞鵬辭

客云竹儘許看休問主座毋遮隻致揮蛻陳文富補竹
云忽看林外總全隱似覺簷邊徑轉深羅脊匱試香云
風怕不來烟怕出湘簾捲處兩躊蹰王光晟 待月云莫
怪嫦娥遲出海從來怕見早眠人俱妙
毛後圓啼臨帖云爛開濃綠裨紙展殘黃時把釣云畬
貪臨水去不羨得魚歸滿恰雲待月云疑有樹遮簾捎
搽腰迎風坐榻頻移躧書云開函忽見乾蝴蝶藏自何
年記得無王孔翔待月云松徑日斜移榻早水亭燈上
放簾遲岳蝸仁 尤長于結句待月云徘徊不見姮娥面
樹密墻高最惱人把釣云忽見水中添一影始知客到

把頭回避蚊云營緣有隙爭先入鑽刺無功更亂譁遷是青蠅知去就不來水竹野人家

凡學琴者先和絃必彈仙翁二音山南有何云有缺未能成雅樂不修那得到仙翁正喻故寫一巧至此又有梢寒九首余錄其袖手云嚴寒無事不踏既有手難伸頭奈何伏案書蠅將口搗吟詩墨亦倩人磨雖然苦辭情都減未免窮愁事太多欲折梅花還恐傍生徐樹一婆婆勸聽云驚夢人霎沙沙響醜猶寒宵心冷小女戲將針刺破要從隙裏嗅梅花照背云曬傍坐熱頭近脉生寒愁把面朝天衰年自笑難挨何梅影粘肩壁

一肩余幼時畏冷以口揭書破先生呵責剛糊一牕破
小妹以針刺破之山南詩眞所以可愛
芷衫有少陵之風咏古道云九折原通蜀千盤復向秦
可憐嘶老馬長此怨離人氷雪關河氣風塵閱歷身年
年楊柳發猶自傍前津又古臺云項王空戲馬劉表但
呼鷹古松云鶴巢知幾換龍氣欲盤空
丙辰余薦鴻詞入都宣州同徵士梅華谿兆頤最爲交
好時先生年六旬而余才弱冠因先生授館于文穆公
家以詩獻公蒙公獎許至今五十七年矣詩不省記其
時所教文穆公子數人皆孩也其第八子鏐有兒名冲

者以詩文受業于余才氣橫溢常嫌其鴻文無範半年從新安歸以詩來學力大進蕪湖遇順風云江行已三日不進亦不快知我將他行乃求神道大一聲天樂鳴波中高浪掀我蓬長空不知兩岸孰鞭叱一齊倒走如飛龍洲渚玲瓏樹疎密層層遮抱如相恤好峯十里早揖迎轉瞬巳嗟交臂失中流撫掌同笑歌天公今日賜太多我謝天公賜不領悞我好景當如何題畫云青峯如野人常愛擁蓑笠蒼然翠滿身雲開影猶濕又佳句如心逐野僧依寺定夢如芳草入春多鐘聲出寺清于梵松影來窗信似潮俱佳

癸巳年余與蔣心餘金棕亭遊揚州建隆寺與老僧秀因分韻賦送春詩忽忽二十年矣猶記其探梅云扶笻踏遍千峯秀忽見谿梅橫數枝却怪天寒開未足想逢月閏故遲遲深棲岩壑塵應遣歷盡冰霜氣不衰花落漫隨流水去出山祇恐世人知登金山云一葉乘風白浪推維舟獨上妙高臺亂雲時復生虛壁疑有蒼龍聽法來今年渡江與趙偉堂學博遊焦山見其徒孫巨超以詩見示追憶疇昔不覺悽愴蓋儒釋三人都已化去而巨超詩筆清超想見宗風見贈云廿年前過古邗溝復見雙峯雪滿頭天下騷壇名獨占淞中山水展重遊

詩成只恐蛟龍聽事往空驚歲月流相約黃梅時雨節攜筇還上竹間樓山居云簾捲西風雨乍晴閒凭小閣聽流鶯白雲無事長來往莫怪山僧不送迎其他斷句則一條簾捲隴前月幾點星搖樹裡天露濃疑是雨花墮不因風

巨超之外又有僧碧岩悟霈者柳枝詞云春風遊子唱離歌楊柳其如送別何畢竟不知攀折苦長條更比去年多海雲樓坐雨云曉來細雨落潮初閒看江城興豈孤隔院漏聽蓮葉轉壓欄花倩竹枝扶山亭銘碣殘餘晉海國風濤怒入吳不是陰霾阻歸棹何能信宿此蓬

壺

焦山釋握雲海鹽人能詩初至焦山謂人曰此我舊居之地人不之信後遊五州山見壁間宋故宮詩云玉殿塵埋王氣終鳳凰已去鳳林空西湖歌舞浮雲外南渡江山落照中古寺有僧吟夜月野花無主泣春風刧灰五百餘年後暮草荒烟恩不窮曰我之舊作也山僧驚異告曰此焦山僧鄖月之詩寂去已三十三年矣其風度語言與君相似後示寂焦山枯木堂詩稿散失

圓律菴在河南內邱縣南官道旁康熙間呂光祿謙恒嘗過其菴題詩云花界濃陰日影微倦遊偶憩發清機

長松匝院僧初飫曲磴環亭鳥自飛廿載重來如有悟百年強半漸知非路旁車馬勞勞者碌碌誰能一解衣後其子羅曾奉命使黔又題詩云昔侍嚴親此地過重來風木恨如何隨行人憶當年少相去時驚廿載多戶外松陰仍羃歷階邊菊影自婆娑追思往事渾如夢敢以皇華續蓼莪乾隆甲申其孫燕昭赴河南過其菴見壁上墨跡猶新和云驛柳參差碾翠勻尋幽蕭寺不辭頻非關此地林泉勝猶見先人手澤新風木興懷追往事鶯花如舊正陽春他年重過長安道敢次紗籠拂壁塵事隔百年詩題三代亦德門佳話也

香亭癸未同年太常寺少卿戴聯字號峀送徐澱餘夏渠莊赴伊犁云朝衫乍脫理征軺惜別無端折柳條廊望方期偕出谷壯遊何意遣題橋路逾葱嶺書憑雁人到榆關學射雕同首槐陰同調盛晨星細數最魂消香亭稱其音節近唐人爲余誦之

觀補亭總憲保與弟德定圃尚書保昆季皆丁巳翰林前余一科觀督學皖江適余挈江寧每秋闈到省必長夜深談余服其明達有古大臣風嘗以尹文端公而先生意猶未愜其胸襟可想德公少余一歲風采奕奕都門別後十餘年丁丑 天子南巡余以迎 鑾故握手

節門遂成永訣今抄得觀公送人守杭州云當年使節小勾留惜別時時昨夢遊何日移家鄰葛嶺幾人出守得杭州文忠遺蹟詩千卷武穆精靈上一坏惟有孤山林處士梅花開落不曾休德公春曉舞郊云初日出嶺晨霞明一鞭欹陌春郊行煮茶野店試新汲叱犢隔林聞曉耕前溪浩淼新漲滿還塢斷鶯荒雞鳴盤山尺咫望不到浮嵐暖翠生遙情

壬戌余與曾南村倘增黃笠潭樹綸同以翰林外用補亭戲品題云黃如麂只宜野放不宜鞍韉非百里才會如象宜獻寶瓶排班午門官不離身君有治才肯受驅

雖遇孫陽伯樂頗地千里而其心終在深山大澤間後果如其言

白下布衣張士棠字月樓咏七夕云聞說今宵會女牛多情我代數更籌不知自嫁天孫後此是千秋第幾秋銀漢迢迢月影橫人間天上不分明如何際此團圓樂不聽箕中笑語聲張道渥司馬亦有句云待無天地幾方壺修到神仙會也難

京口詩人皆奉夢樓先生之教詩多清雅有世子申生小心精潔之意高君青士風雅妍靜躭于道教而性愛吟詩近亦出余門下過蘭若看菊云秋事在僧房詩人

覓晚香沉沉三逕月淡淡一庭霜地僻宜花瘦僧閒學蝶忙東籬莫漫採留取作重陽淨慈寺訪超塵上人云湖灣凡幾曲幽折到南屏蘿暗欲無路松陰落滿庭自縫雲水衲手寫妙蓮經一笑相逢處前山烟靄青又廣集響遏歌喉細茶煙香分酒色濃竹影牆挨僧舍外水聲京送客衣秋亦佳句也

壬子余因相士之言不驗直遊天台舟泊燕子磯遇唐栝田明府作楨談詩竟日將坐船讓我而已換小舟尾子而行別後見寄云神仙劫後百無憂風雨橫江放舢遊公借儂船儂借廬大家安穩到瓜洲支筇直到女仙

家笑殺桃源洞口花劉阮有知應悔錯嬾翰公兩度娶胡
麻

生面果能開」代古人原不估千秋此余贈趙雲松詩
也作宦不曾逾十載及身早自定千秋此雲松見贈詩
也近至揚州書院見壁上有秀才吳楷集余第一句配
趙之第二句作對聯贈掌教吳松天然雅切聞吳君亦
美少年惜其病不得一見

近日山西多詩人余已將何劉兩公詩載入續同人集
矣今又有胥明府讓綳武者讀小倉山房文集見寄云
不為韓柳不歐蘇真氣行間辟萬夫所說盡如人意有

此才意但近時無掃除瑕瑣言皆物游戲文心唾亦珠
嘉是香山職末得傳抄今已遍寰區聲名在世任排擯
自擅千秋著述才天爲斯文留此老我思親炙待將來
風迴海上波爭立春到人間花怒開比擬先生一枝筆
汪儒秀管枉成堆

署江寧令汪君蒼霖常爲校道某藩瑤擧主人之賢能
詩工畫愛士憐才惜校路遠年衰不及見夫人肖字爲
今生恨事總憲大司馬推以聽泉圖屬題展卷見其畫
筆高妙直逼雲林詩亦唐人風調其詞曰主人愛幽僻
坐石聽鳴泉入耳究寂君會心處冷然屬余爲寫照結

想羲皇前衣紹尋以古骨相清且妍胸襟瀉秋水氣卑
和春烟寫來奈筆拙布置慚周全拈花眼前理指月坐
中禪似聞空際音朱琴彈古紘臨流發深省聽響道眞
詮何必奏絲竹即景眞雲仙嘗問謝幼輿合置邱壑間
君兼知仁樂而務圖畫宜我性本疎曠山水思補傾安
得常展歡同樂羲時天

隨園詩話補遺卷五終